

Předmět: ČESKÝ JAZYK	Ročník: 8.	ŠVP – Základní škola Brno, Hroznová 1	
Učivo předmětu	Výstupy předmětu	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy
<p>Rozvíjení vztahu k Čj Skladba Věta jednoduchá a souvětí, věta jednočlenná</p> <p>Pk těsný a volný, přístavek</p> <p>Poměry v souřadném spojení interpunkce Jazykové rozbory</p> <p>Obohacování slovní zásoby Nauka o tvoření slov Slova přejatá Samostatná práce se SSČ Skloňování jmen přejatých a cizích vlastních jmen</p> <p>Tvarosloví Opakování slovních druhů a mluv. kategorií Slovesný vid Pravopis – práce s pravidly čes. pravopisu</p> <p>Skupiny jazyků Rozvrstvení nár. jazyka a jazyková kultura</p> <p>Slovenština O. Wilde : Rybár a jeho duša – práce s textem</p>	<p>Čte s porozuměním, vyjadřuje se kultivovaně. Prohlubuje si osvojování spisovné podoby Čj. Rozezná VH a VV a určí její druh. Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a souvětí. Dbá na srozumitelnost a správnost sdělení. Umí používat interpunkci v souvětí.</p> <p>Rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov.</p> <p>Samostatně pracuje s jazykovými příručkami. Osvojuje si výslovnost a užívání cizích slov a skloňování vlastních jmen cizího původu.</p> <p>Pozná slovesa dokonavá a nedokonavá. Správně tvoří vidové dvojice. Upevňuje si dosažené znalosti a využívá je v aktivní písemné komunikaci. Ovládá rozdělení slovanských jazyků. Rozlišuje spisovný jazyk, nářečí, obecnou češtinu. Rozumí čtenému slovenskému textu, utvrzuje si zásady výslovnosti.</p>	<p>Osobnostní a sociální výchova ( vztahy ve skupině)</p> <p>Multikulturní výchova Specifické rysy jazyků, jejich rovnocennost (souvislosti mezi evropskými jazyky)</p>	<p>VV – úprava sešitů</p> <p>Z – Přejatá slova</p>

Předmět: ČESKÝ JAZYK	Ročník: 8.	ŠVP – Základní škola Brno, Hroznová 1	
Učivo předmětu	Výstupy předmětu	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy
<p>Umění se učit – čtení kritické, analytické</p> <p>Osnova, výpisky, referát</p> <p>Umělecký popis, čtení prožitkové -kompozice líčení, výchova k empatii</p> <p>Vypravování</p> <p>Povídka – první pokus</p> <p>Charakteristika lit. postavy – vnější a vnitřní, přímá a nepřímá</p> <p>Charakteristika oblíbeného lit. hrdiny</p> <p>Úvaha</p> <p>Druhy úvahy, osnova, postup citát</p> <p>Mediální výchova</p> <p>Reklama</p> <p>Objektivní a subjektivní sdělení, komunikační záměr mluvčího, manipulativní působení projevu</p>	<p>Využívá základy studijního čtení.</p> <p>Pracuje se souvislým textem, cituje důležité myšlenky, formuluje hlavní myšlenky textu.</p> <p>Odlišuje fakta od názorů a hodnocení.</p> <p>Vhodně užívá spisovné jaz. prostředky.</p> <p>Využívá verbálních prostředků k improvizaci, rozvíjí své emocionální vnímání.</p> <p>Utváří si vztah k jazyku jako bohatému prostředku ke sdílení zážitků.</p> <p>Využívá všech poznatků a dosavadních zkušeností k tvořivé práci s textem.</p> <p>Pokouší se vystihnout povahové rysy člověka.</p> <p>Rozšiřuje si slovní zásobu.</p> <p>Odhaluje charakterové rysy literárních hrdinů.</p> <p>Vyjádření vlastního postoje k sděl. obsahu.</p> <p>Odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení.</p> <p>Ověřuje fakta porovnáváním s dostupnými informačními zdroji.</p>	<p>Environmentální výchova (naše obec)</p> <p>Multimediální výchova (autor mediálních sdělení, stavba mediálního sdělení) mediální profil třídy</p>	<p>Literatura – ukázky z čítanky</p> <p>OV, F, Ch, Hv, Vv pracovní texty ze všech oborů</p> <p>Literatura – poezie</p>

Předmět: ČESKÝ JAZYK	Ročník: 8.	ŠVP – Základní škola Brno, Hroznová 1	
Učivo předmětu	Výstupy předmětu	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy
<p>Můj domov a svět Mozart a Praha Literatura umělecká a věcná</p> <p>Hlavní vývojová období národní a světové literatury, typické žánry a jejich představitelé Počátky slovesného umění O bozích a lidech Středověká literatura Ve službě Bohu, králi a dámě</p> <p>Od renesance k realismu</p> <p>Šoa – spol. četba, Čtu, čteš, čteme – jazyk literárního díla</p> <p>Dramatická adaptace rytířského románu Lidová vánoční hra <i>dramatizace</i></p>	<p>Chápe pojem národní hrdosti a vědomí evropské sounáležitosti. Poznává biografickou literaturu faktu.</p> <p>Rozlišuje pověst, mýtus, mytologii. Seznamuje se s křesťanskou kulturní tradicí v přímé vazbě na historii. Všímá si hrdinství, statečnosti, ale i zbabělosti a závisti. Vliv poznání ostatních kultur na vnímání naší reality.</p> <p>Poznává největší selhání západní civilizace, literatura jako svědectví o útlaku. Reprodukuje text.</p> <p>Formuluje dojmy z četby.</p> <p>Orientuje se ve vývoji dramatu. Chápe rozdíl mezi antickým a shakespearovským dramatem.</p>	<p>Výchova k myšlení v evropských a glob. souvislostech (mezníky evropské historie, hodnoty, postoje, etika)</p> <p>Mediální výchova (<i>filmová adaptace</i>)</p>	<p>Hv – osobnosti národního obrození</p> <p>D – historie křesťanství</p> <p>D – středověk</p> <p>Ov, D – holocaust</p> <p>D – antika</p>