

Předmět: VÝTVARNÁ VÝCHOVA	Ročník: 3.	ŠVP – Základní škola Brno, Hroznová 1	
Učivo předmětu	Výstupy předmětu	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy
<p>Barevný kontrast doplňkových barev, míchání barev, použití barev lomených</p> <p>Morfologickou stavbu přírodnin vystihovat různými technikami, analyzovat jejich tvar a výtvarně je zobrazovat</p> <p>Výtvarně ztvárnit představu určité skutečnosti, situace, děje, rozmístit obrazové prvky v popředí, v pozadí, vyjádřit děj, prostorové vztahy mezi velikostí postav</p> <p>Výtvarné zobrazování předmětů, využití osy souměrnosti, porovnávání tvarů umělých a přírodních forem předměty symetrické a asymetrické</p>	<p>Žák používá běžné pojmy z nauky o barvě. Osvojuje si praktické poznatky a dovednosti s výtvarnými výrazovými prostředky – malbou, temperovými a krycími barvami, pastelem, křídou, akvarelem.</p> <p>Vychází ze zrakových, hmatových a sluchových vjemů, poznává krásu barev a tvarů přírody, rozvíjí si estetický vztah k přírodě.</p> <p>Rozvíjí představivost a tvořivost. Žák si bere mravní ponaučení z pohádek, přátelství a mezilidských vztahů – kompetence sociální.</p> <p>Rozvíjí kladný vztah k věcem. Prohlubuje si estetické vnímání. Získává výtvarně grafickou představu při pozorování, vnímá estetickou úpravu prostředí. Rozvíjí své pracovní kompetence.</p>	<p>Osobnostní a sociální výchova – rozvíjet smyslové vnímání, pozornost a soustředění, pružnost nápadů a originality, sebepoznání a sebepojetí, mezilidské vztahy</p>	<p>Prvouka</p> <p>Prvouka Český jazyk</p> <p>Matematika</p>

Předmět: VÝTVARNÁ VÝCHOVA	Ročník: 3.	ŠVP – Základní škola Brno, Hroznová 1	
Učivo předmětu	Výstupy předmětu	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy
<p>Řazení dekorativních prvků harmonických barev v pásu i v ploše</p> <p>Přechod od plochy k prostoru, modelování kachlů, konstruování objektů z různých prvků a materiálů (objekty, figury, hračky)</p> <p>Poznávání různých druhů linií, kreslené, ryté nebo otisknuté, křížení, násobení, zhušťování, zředování linií</p> <p>Písmo psané, kreslené, stříhané, vytrhávané, základní tvary lineárního, kresleného a plošného písma a jeho řazení v jednoduchých nápisech</p> <p>Besedy o malířství, ilustrátorech, životním slohu, sochařství, architektuře, grafice</p>	<p>Žák používá symetrická i asymetrická řešení.</p> <p>Žák se raduje z objevování. Rozvíjí si smysl pro materiál. Získává představu o úloze fantazie v životě člověka.</p> <p>Uplatňuje výtvarný výraz linií vytvářené různými nástroji v různých materiálech.</p> <p>Seznamuje se s funkcí písma – sdělnou i výtvarnou.</p> <p>Žák se seznámí s druhy výtvarného umění a s funkcí ilustrace v literárním díle.</p>	<p>Osobnostní a sociální výchova – zdokonalovat dovednosti v různých pracovních situacích, vést ke spolupráci a pozitivní komunikaci ve skupině</p> <p>Mediální a multikulturní výchova – vnímat estetické hodnoty prostředí, vést k citlivému přístupu ke kulturnímu dědictví</p>	<p>Pracovní výchova</p> <p>Matematika</p> <p>Český jazyk Prvouka</p>