

Předmět: VÝTVARNÁ VÝCHOVA	Ročník: 5.	ŠVP – Základní škola Brno, Hroznová 1	
Učivo předmětu	Výstupy předmětu	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy
<p>Výtvarné vyjádření skutečnosti Malba lidských postav, zvířat, barevná harmonie při dekorativním řešení – koláž, mozaika Kresba různým materiálem – uhel, pero, tuš, rudka, kresba v pleněru</p> <p>Odlišení přírodní formy od prostředí barevným kontrastem</p> <p>Vyvážené rozmístění obrazových prvků v ploše, vzájemný vztah a rozmístění prvků v ploše – postavy, vyjádření děje, tvarová a barevná nadsázka</p> <p>Harmonie barev, dekorativní řešení keramiky a obalového papíru, tapety, různé druhy materiálů a grafických technik, plastické reliéfy</p> <p>Vystižení barvy, tvaru a funkce předmětu a pozadí</p>	<p>Umí barevně vyjádřit své pocity a nálady. Pojmenovává a porovnává světlostní poměry, barevné kontrasty a proporční vztahy. Komunikuje o obsahu svých děl.</p> <p>Umí výtvarně zpracovávat přírodní materiály – nalepovat a dotvářet.</p> <p>Uplatňuje osobitost v přístupu k realitě. Učí se konfrontovat představu se skutečností. Zaměřuje se vědomě na projevení vlastních životních zkušeností.</p> <p>Žák rozvíjí smysl pro výtvarný rytmus. Samostatně tvoří, třídí si vkus, procvičuje malířské a grafické techniky.</p> <p>Seznamuje se s různými způsoby výtvarného zobrazování prostorových jevů a vztahů (hmoty, tvaru, struktury, světla).</p>	<p>Enviromen.výchova – lidské aktivity, životní prostředí – životní prostředí, změny v krajině</p> <p>Osobnostní a sociál. vých – rozvoj schopnosti poznávání – smyslové vnímání, pozornost, soustředění, dovednost zapamatování, psychohygiena – dovednost pozitivního naladění, kreativita – cvičení pro rozvoj tvořivosti</p>	<p>Přírodověda</p> <p>Matematika</p>

Předmět: VÝTVARNÁ VÝCHOVA	Ročník: 5.	ŠVP – Základní škola Brno, Hroznová 1	
Učivo předmětu	Výstupy předmětu	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy
<p>Užité práce prostorové a dekorativní Modelování užitkových předmětů, lidských i zvířecích postav, prostorová maketa</p> <p>Kruhy, smyčky, volně stočená nit, prorývané a lepené linie, využití vlastností linie k volnému výtvarnému zpracování ilustrace, zajímavých motivů</p> <p>Práce s textilem, papírem, fotomontáže, kombinované techniky, grafické techniky, kašírování</p> <p>Výtvarné umění a životní prostředí svět očima ilustrátorů, lidové umění, příroda, sochařství, keramika – tvar, funkce, dekor, lidová architektura, úprava knihy</p>	<p>Na základě hry a experimentování poznává vlastnosti a možnosti různých materiálů. Prohlubuje si cit pro prostorové ztvárnění zkušeností získané pohybem a hmatem.</p> <p>Rozvíjí chuť experimentovat, cit pro tvar a kompozici.</p> <p>Chápe odlišnosti uměleckého vyjadřování skutečnosti od vnější optické podoby světa na základě poznávání. Srovnává druhy a žánry současného a historického výtvarného umění.</p>	<p>Vých. k myšlení v evrop. a glob. souvislostí – Evropa a svět nás zajímá – příběhy, zážitky, zkušenosti, naši sousedé v Evropě</p> <p>Multikulturní výchova – lidské – lidské vztahy – vztahy mezi kulturami, kulturní diference – respektování zvláštnosti různých etnik</p>	<p>Pracovní výchova</p> <p>Český jazyk Vlastivěda</p>